

附件 1

品牌专业序号：PPZY2015 A008

建设类型：A ☒ B ☐ C ☐

江苏高校品牌专业建设工程一期项目 期末报告

学校名称	<u>江 苏 师 范 大 学</u> (盖章)
专业类型	<input checked="" type="checkbox"/> 本科 <input type="checkbox"/> 高职高专
专业名称	<u>汉语言文学</u>
专业代码	<u>050101</u>
项目负责人	<u>沙先一</u>

江苏省教育厅制
2019 年 5 月

填写说明

1. 填写本《期末报告》要以本专业《项目任务书》为基础，以省教育厅、省财政厅指导性基本项目任务为指导，围绕《项目任务书》中确定的 2015 年～2018 年主要目标任务填写本《期末报告》。

2. 本《期末报告》中涉及的论文、专著、专利、科研奖项、教学成果等均指本专业人员署名本单位，并通过合适方式标注“江苏高校品牌专业建设工程资助项目”（英文标志：Top-notch Academic Programs Project of Jiangsu Higher Education Institutions，英文标志简称：TAPP）的成果。

3. 本《期末报告》填写内容起止时间为 2015 年 6 月 8 日至 2018 年 12 月 31 日，超出该期限取得的各类成果不纳入统计范围。

4. 标志性成果请依据苏教高〔2015〕14 号文件中附件 2“江苏高校品牌专业建设工程一期项目指导性基本项目任务”中规定的要求填写，I 代表国际通用标准；II 代表国家级；III 代表省级。国际通用标准仅指专业通过国际等效的专业认证，国家级仅指教育部及以上部门所认定成果（项目、奖励、荣誉称号等，下同），省级仅指国家有关部委、省政府、省教育厅所认定成果，且不包括已立项但未结题的课题、已立项但未正式上线的在线开放课程、已立项但未出版（再版）的教材。省教育厅所认定成果，仅指以江苏省教育厅或江苏省教育厅办公室印发的正式文件（如编号为“苏教高”、“苏教办高”等）发文布置或公布结果的项目。任何其他部门、协会、组织的成果均不得作为标志性成果。任何与该品牌专业无关的成果不得列为标志性成果。

5. 标志性成果、经费使用情况、分项任务建设内容的相关证明请直接附在期末报告之后，除此之外无需制作其他附件。

6. 文字部分请用小四或五号宋体，栏高不够的栏目可酌情增加栏高。用 A4 纸正反打印，装订整齐，本《期末报告》封面之上不需另加其它封面，页码数（含相关证明材料）不要超过 150 页。

一、立项建设以来的总体进展情况

1.1 总体评价
<div>■任务完成</div> <div>□任务基本完成</div> <div>□任务未完成</div> <div>相应理由(不超过 200 字):</div> <div>48 项建设目标总体完成率达 90%，8 项超额完成，专业实现较强示范性、引领性：办学实力整体提升，教育部第三轮学科评估等级为 B，学科居中国软科排名 25 位，武书连专业排名稳居 35 位左右（A+），新增国家社科基金项目 18 项（重大项目 4 项），教学改革成果取得突破，学生获奖创历史新高；品牌特色进一步彰显，语言文字教育优势明显，汉文化课程资源已经建成，“三方协同”卓越教师培养模式成效显著；品牌专业建设长效机制形成，配套保障有力。</div>
1.2 建设总体概述（不超过 5000 字）
<div>①在立德树人方面取得的显著成绩；②项目总体目标及分项任务进展情况；③本专业整体建设水平与主要优势特色；④举措介绍（校内如何引领、国内如何成为标杆、国际如何具有影响）；⑤资金使用情况；⑥项目建设中存在的主要问题、改进措施，实施心得、意见建议；⑦其他需要说明的问题。</div> <div>江苏师范大学汉语言文学专业获批立项以来，认真贯彻落实“江苏省高校品牌专业建设工程实施方案”精神，以汉语言文学师范教育为品牌特色，坚持立德树人，深化专业综合改革，创新卓越语文教师培养模式，建成卓越语文教师人才培养基地，在国内同类专业中形成较强的示范性、引领性。</div> <div>一、在立德树人方面取得的显著成绩</div> <div>一是打造党建教育品牌。深入贯彻党的十八大、十九大和习近平总书记系列重要讲话精神，认真履行管党治党、办学治院主体责任，严格落实“三重一大”决策运行机制。发掘与弘扬学院优良传统，促进形成风清气正的育人环境，实现“全员育人，全程育人，全方位育人”。先后围绕“学院立标、党员立志、岗位立功”“凝聚党员智慧，共促城市书香”“新时代中国梦 中文人共担当”“纪念马克思诞辰 200 周年”“走进马克思 上好必修课”等主题，组织开展了 20 余场学生党员教育活动。</div> <div>二是创新德育活动载体。每年以不同主题开展师德建设月活动，引导教师争做新时代“四有”好老师。党员教师带头，全体老师参与，以促进学生专业学习为目标，组织开展“中华经典诗词广场吟诵”“学海凭栏专业互动论坛”“校园诗歌节”“我的大学我的班”“我心中的苦战精神”“经典文化校园行”“国学知识竞赛”“约会班级”等百余场活动，实现学生参与德育活动全覆盖。</div> <div>三是提升德育建设成效。“中国古典诗文朗诵与吟诵”国家精品在线开放课程，被中宣部“学习强国”平台遴选为网络慕课。学院党委获得徐州市“先进基层党组织”荣誉称号，学生党支部先后获得“品牌项目”“样板党支部”等党建创新项目立项建设。大学生创新训练计划项目创历史新高，在“创青春”大学生创业大赛、中国青年志愿者大赛中获得金奖，本专业毕业生年终就业率达到 98%，高端就业率达到 40%，学生考研录取率达到 30%。</div>

二、项目总体目标及分项任务进展情况

一是项目总体目标完成情况。对照项目任务书，48 项建设目标中，省级精品教材建设、省级教育研究课题立项、省级大学生创新训练计划项目立项、省级优秀本科毕业论文获评、国家级大学生学科竞赛高级别获奖等 8 项超额完成，其他 34 项顺利完成，1 项基本完成，5 项未完成。超额完成率 17%，完成和基本完成率 73%，项目总体完成率 90%。未完成的 5 项为“新增‘十三五’国家级规划教材 1 项”“2018 新增省级团队优秀毕业设计 1 个”“培养江苏省社科名家 1 名”“建设国家级实验教学示范中心‘语言科学综合实验教学中心’”“主办第五届海外中国语言学者论坛”。未完成原因分别为：**第 1 项未开评；第 2 项未公布结果；第 3、4、5 项，按《项目任务书》拟定工作计划，江苏师范大学中国语言文学一级学科已完成，但非文学院具体承担。**

二是分项任务进展情况。（1）教师发展和教学团队建设方面：完成国家级汉语言文学（师范）教学团队建设、专业综合改革试点任务，建成“两汉文化与本科教学”青年教师梯队，“中国现当代文学教学团队”获省高校“青蓝工程”优秀教学团队，“华文文学与中华文化海外传播研究”团队获省高校哲学社会科学优秀创新团队，获评“省教育家型教师培养工程语文学科指导教师”1 名。获省微课大赛一等奖 1 项、二等奖 3 项、三等奖 1 项。（2）课程教材资源开发方面：建成国家精品资源共享课程 2 门、汉语言文学主干课程微课群 1 个、教育部委托建设教材 1 部，获国家精品开放在线课程 2 门，开设经典阅读课程 34 门。（3）实验实训条件建设方面：建成“语文能力训练与测试实验教学示范中心”1 个，文化创意与实践基地 1 个，“三方协同”卓越教师培养基地 2 个。（4）学生创新创业训练方面：获批国家级大学生创新训练计划项目 19 项，获国家级大学生学科竞赛高级别奖 4 项，获省级本科优秀毕业论文 7 篇、优秀团队奖 2 项，获省师范生基本功大赛奖项 7 项。获中国青年志愿服务项目大赛金奖 1 项，“创青春”全国大学生创业大赛金奖 1 项。本科生发表学术论文 120 余篇，核心期刊以上 5 篇。（5）国内外教学交流合作方面：建成全球首个孟子学院，举办文艺理论、中国古代文学、中国现当代文学、古代汉语、现代汉语、创意写作 6 门课程的全国性教学研讨会，举办“世界华文文学国际会议”“首届全国中华古诗文朗诵艺术交流研讨会”。（6）教育教学研究与改革方面：获省级教育研究课题 2 项，其中重点课题 1 项；获得国家级教学成果奖 3 项（参与 2 项）、省教学成果特等奖 1 项。

三、本专业整体建设水平与主要优势特色

教育部第三轮学科评估，中国语言文学等级为 B。本学科在中国软科排名国内居 25 位，武书连专业排名稳居 35 位左右（A+）。中国语言文学一级学科为省优势学科一、二、三期建设工程，为汉语言文学专业复合型与博雅型人才培养提供了较好的学科支撑。

一是打造优秀教学团队。拥有汉语言文学国家级教学团队、省科研创新团队、省青蓝工程优秀教学团队。现有专任教师 83 人。其中，教授 34 人，博士生导师 15 人，有海（境）外研修经历 33 人。有省教学名师 1 人，江苏人民教育家培养工程指导专家 1 人，省“青蓝工程”中青年学术带头人和骨干教师 8 人次，省“333 高层次人才培养工程”中青年科技领军人才 1 人次，省“333 高层次人才培养工程”中青年科学技术带头人 2 人次，省“教育家型教师培养工程语文学科指导教师”1 人，省教育工作先进个人 1 人。立项建设期间，获国家社科基金项目 18 项，其中重大项目 4 项、重点项目 1 项，发表 C 刊以上论文近 300 篇，出版著作 60 部；获教育部人文社科成果奖 2 项，省哲学社会科学优秀成果奖一等奖 1 项、二等奖 2 项、三等奖 4 项。获省高等教育教学改革研究课题 2 项，省高等学校重点教材立项 4 项。获国家级教学成果奖一等奖 1 项、二等奖 2 项（参与），省教学成果特等奖 1 项。

二是语言文字教育和古典诗词吟诵教学特色显著。整合校内外语言文字研究和实践成果，形

成教学改革、学术研究、社会服务“三位一体”的语言文字长效机制。语言文字工作在全国高校处于领先地位，被评为“全国先进普通话测试站”“全国语言文字工作先进单位”“全国语言文字规范化示范校”。建成国家语委语言文字应用培训基地，拥有全国唯一的“经典诵读教育”培训机构。出版教育部教材《中华吟诵读本》（大学版）、《中华吟诵读本》（高中版），建成“中国古典诗文朗诵与吟诵”国家精品在线开放课程，为国家首批“中华诵·经典诵读行动”试点学校。服务国家“一带一路”重大需求，探索建设职业汉语能力计算机自动培训系统、江苏境内方言与区域文化计算机辅助学习系统。

三是立足两汉文化开发课程资源。发掘徐州地域文化，把汉文化底蕴融入专业与课程建设，开设“两汉文化与文学”“汉画像艺术鉴赏”等系列校本课程。国家社科重大招标项目“《汉学大系》编纂及海外传播研究”出版系列研究成果，编纂系列汉文化教材，《汉画像艺术概论》获省哲学社会科学优秀成果奖三等奖。在海内外推广普及受教育部肯定的“中华五禽操”，参与制订、申报的《深化传统教育 致力传承创新 提振文化自信——江苏师范大学编创、普及“中华五禽操”》项目荣获第四届“礼敬中华优秀传统文化”系列活动特色展示项目，被教育部授予第一批全国普通高校中华优秀传统文化传承基地称号。

四是创新“三方协同”卓越教师培养模式。出台卓越人才培养相关规定，加大投入，创设人才培养特区（敬文书院、廖序东班）。秉承师范教育历史传统，围绕卓越教师培养目标，实施卓越人才培养导师制，扎实推进教师技能训练计划、文明素养提升计划、高品质就业计划。学生获第四届中国青年志愿服务项目大赛金奖1项，“创青春”全国大学生创业大赛金奖1项，获批国家级大学生创新计划项目19项。获省师范生基本功大赛一等奖1项、二等奖2项、三等奖3项，获省优秀本科毕业论文一等奖1项、二等奖2项、三等奖4项，优秀论文团队奖2项。连续10年实施中小学教师国培计划示范项目、省级培训项目，近四年来累计培训语文骨干教师2000余人。

四、举措介绍

一是校内示范。（1）专业建设与学科建设同步推进，注重科研反哺教学，为学校人文学科专业建设提供思路。（2）立足专业建设，开展经典诵读、雷雨剧社、“学海凭栏”等品牌活动，为营造全校人文氛围起到核心作用。（3）实施专业特区政策，探索教师个性化发展之路，相关举措为全校提供借鉴。（4）依托国家社科重大项目“汉学大系编纂及海外传播研究”，开发富有地域和信息化特色的汉文化课程资源。（5）设立国家特色专业示范班（廖序东班），培养卓越语文教师。（6）强化“互联网+”信息化课程建设，获国家精品在线课程2门、省精品网络视频课程立项3项；建成汉语言文学专业主干课程微课群，初步完成“语文能力训练与测试实验中心”校级实验教学示范中心建设。

二是国内引领。根据武书连专业排名，2018年本专业位居全国第35位（A+），在国内同专业中居于引领地位。（1）优选核心课程，建设品质一流的汉语言文学课程体系，重点建设主干课程慕课，加大马工程教材和新教材选用比例，建设核心课程立体化教材体系，开发汉语言文学专业基础课程智能化APP学习软件。（2）把师范专业人才培养与基础教育改革结合起来，打造纵向贯通的教学改革共同体。获国家级教学成果奖（基础教育类）一等奖1项、二等奖2项（参与）。（3）与国内知名高校协同培训优秀教师，参与制定教育部“卓越语文教师标准”“语文教师能力标准”“中职语文课程标准”，牵头完成江苏省乡村教师汉语言文学专业定向培养方案、考核细则、综合考核办法。（4）传承创新中华优秀传统文化，建成《中国古典诗文朗诵与吟诵》《古代汉语重点难

点解析》国家精品在线开放课程。(5) 语言文字本体与应用研究居国内领先地位,廖序东主编《现代汉语》被评为“高等教育出版社 70 年 70 种经典教材”,“十一五”“十二五”国家级规划教材《现代汉语》(第六版精简本)由高等教育出版社出版;获批全国首批国家语委语言文字应用培训基地、中小学经典诵读国家级培训基地。

三是国际影响。(1) 选派 30 余名教师赴哈佛大学、剑桥大学、杜克大学、威斯康星大学、香港中文大学、台湾大学等境外高水平大学进行学术研修和交流,举办世界华文文学国际会议等系列高端国际学术会议,邀请国际知名大学专家学者来校讲学。(2) 制定学生海外学习计划,与韩国国立全北大学、马来西亚拉曼大学、台湾东华大学等境外高校签订交换生合作项目,选派 30 余名学生赴境外交流学习。组织学生参加海峡两岸大学生学术交流活动。设立专项奖学金,吸引 40 余名海外学生来院本科学历学习。

五、资金使用情况

立项以来,资金使用严格执行《关于印发江苏高校品牌专业建设工程专项资金管理暂行办法的通知》(苏财规〔2015〕43 号)的规定,不存在违规违纪情况。资金使用符合预算、财务制度,资金使用率较高,绩效显著。

项目资金预算共 940 万元,实际拨款 895 万元,实际支出 675.53 万元,资金使用率 75.5%。其中,教师发展与教学团队建设预算 230 万元,使用 134.67 万元,使用率 59%;用于赴北大等知名高校进修培训,会议调研差旅以及教学团队建设资料费;课程教材资源预算 120 万元,实用 94.29 万元,使用率 78.6%,用于教材出版、资料购置以及在线课程建设、教学 APP 开发。剩余资金,将用于高层次领军人才引进、学生国际化培养、慕课制作与维护、一流专业申报等工作。

六、项目建设中存在的主要问题、改进措施,实施心得、意见建议

(一) 存在问题:在教学团队建设方面,高层次领军人才引进难;因近三年国家级规划教材没有评选,未能新增国家级规划教材;与国外、境外高水平大学教学深度交流与合作尚需拓展。

(二) 改进措施:制定更具吸引力的人才引进政策,加大人才引进力度;完成 4 项省批重点教材项目,推广并改进现有自编教材,积极申报国家级规划教材;加大学生境外留学资助力度,与新加坡南洋理工大学、韩国国立全北大学、香港中文大学、台湾师范大学等高校及教育机构建立全面教学合作伙伴关系。

(三) 实施心得:以品牌专业建设为抓手,推动教学团队建设,建成一支科研能力强、教学水平高、具有协作和奉献精神的教师队伍,形成良好的教学氛围与工作环境;以课程群建设为中心,带动教材建设与实验室建设,辅以社团活动,激发学生的学习主体意识,切实做到“以本为本”,在人才培养方面取得优异成绩;加强顶层设计,创设各项制度,合理使用经费,保障项目顺利实施。

(四) 意见建议:适当延长建设周期,增加专项资金投入,使人才培养更具长效性;经费项目管理符合专业建设实际情况,经费使用更加灵活,便于开展更好更多活动。

七、其他需要说明的问题

本校中国语言文学一级学科由 2 个二级学院(文学院、语言科学与艺术学院)和 1 个研究中心构成,相关成果由不同单位完成。按照《项目任务书》的工作计划,项目实际完成率 96%,本表按 90%上报。

二、立项建设以来的任务完成情况

分项任务建设内容	《项目任务书》中 2015 年-2018 年工作计划 ¹		实际完成情况 ²		未完成的计划任务及原因
教师发展与教学团队建设	2015	培养江苏省社科名家 1 名，打造省级哲学社会科学优秀创新团队 1 个	2015		一级学科完成，非文学院承担
		建设汉语言文学专业青年教师梯队 1 个		以方忠教授为带头人的“华文文学与中华文化海外传播研究”团队被遴选为 2015 年度江苏高校哲学社会科学优秀创新团队（苏教社政函〔2016〕15 号）	
	2016	完成国家级汉语言文学（师范教育）教学团队建设，迎接教育部验收	2016	完成国家级汉语言文学（师范教育）教学团队建设、专业综合改革试点任务	
		新增全国有影响的名师或专业带头人 1 名		本专业引进教授 2 名、副教授 4 名、优秀博士 6 名、本专业教师攻读博士学位 4 名；	
				黄德志教授获江苏省教育工作先进个人称号（苏教人〔2016〕14 号）	
	2017	完成教育部汉语言文学（师范教育）专业综合改革试点任务建设	2017	以黄德志教授为带头人的“中国现当代文学教学团队”入选 2017 年江苏高校青蓝工程优秀教学团队（苏教师[2017]15 号）	
		力争专业教师在省级以上微课大赛上获高级别奖项 1 项		获得江苏省微课大赛 1 等奖 1 项、二等奖 1 项、三等奖 1 项（苏教高函〔2018〕20 号）	
	2018	力争专业教师在省级以上微课大赛上获高级别奖项 2 项	2018		省级比赛未展开
		培养省级教学名师 1 名		2016-2018，与北京大学、东北师范大学、陕西师范大学合作，举办三期汉语言文学专业师资强化提升学习班	
				王力教授获评“江苏省教育家型教师培养工程”语文学科指导教师（项目代码：S2018204）	

¹ 请如实填入《项目任务书》的既定计划，不可选填、错填、漏填。

² 根据苏教高函〔2016〕2 号文件要求，有关论文、专著、专利、科研奖项、教学成果等均须以合适方式标注“江苏高校品牌专业建设工程资助项目”（英文标志：Top-notch Academic Programs Project of Jiangsu Higher Education Institutions，英文标志简称：TAPP）标识，否则不得作为项目考核验收内容。

分项任务建设内容	《项目任务书》中 2015 年-2018 年工作计划 ¹		实际完成情况 ²		未完成的计划任务及原因
课程教材资源开发	2015	新增国家级精品资源共享课程 1 门	2015	国家级精品资源共享课程 1 门《中华诗词吟诵》	
		新增教育部语用司委托教材项目 1 项，新增省级重点教材 1 项		获得教育部语用司委托教材项目《中华吟诵读本》	
				《逻辑学教程》由北京大学出版社出版	
	2016	新增省级重点教材 1 项	2016	获批省重点教材 2 项《网络语言学》《中国现当代诗歌经典精讲》（苏教高〔2016〕22 号）	
		出版教育部语用司委托教材《中华吟诵读本》（大学生版）		教育部语用司委托教材项目《中华吟诵读本》，由中华书局正式出版	
	2017	新增省级重点教材 1 项	2017	获批省重点教材立项 1 项《中国古代诗歌经典作品精讲》（苏教高〔2015〕18 号）	
				《网络语言学》由科学出版社出版	
				《小学教师语言概论》由南京大学出版社出版	
		新增国家精品资源共享课程 1 门		获得省“十三五”高等学校在线开放课程项目 3 项：《中学现代文学作品经典解析》《古汉语重点、难点解析》《中华诗词经典朗诵与吟诵》（苏教高函〔2017〕13 号）	
				建成国家精品资源共享课程 1 门：“中学语文教学设计”	
	2018	新增“十三五”国家级规划教材 1 项	2018	教材《古代语言文字学论著序跋选编》由线装书局出版	国家级规划教材未开评
				高等教育出版社出版《现代汉语》教材精简版，入选“建国七十年七十本好书”。	
				出版教育部统编《语文》推荐阅读丛书教材 1 部：《高中生古诗文推荐背诵 93 篇》	
		建成汉语言文学专业主干课程微课群		获批国家级精品在线开放课程 2 项：《古汉语重点、难点解析》《中华诗词经典朗诵与吟诵》（教高函〔2019〕1 号）	
				开设经典阅读课程 34 门	
				《近代汉语》获高等学校重点教材立项（苏教高函〔2018〕3 号）	
				《汉画像艺术概论》获江苏省第十五届哲学社会科学优秀成果奖三等奖（苏政发〔2018〕143 号）	

分项任务建设内容	《项目任务书》中 2015 年-2018 年工作计划 ¹		实际完成情况 ²		未完成的计划任务及原因
实验实训条件建设	2015	建成“语言科学综合实验教学中心”1 个，争取成为国家级实验教学示范中心省推荐对象	2015		一级学科完成，非文学院承担
		建成“语文能力训练与测试”实验教学示范中心 1 个（独创）		初步完成“语文能力训练与测试实验教学中心”校级实验教学示范中心建设	
				成立“江苏省中华吟诵传承与研究中心”（江苏省语言文字应用学会 2015.12）	
	2016	建设好国家级实验教学示范中心“语言科学综合实验教学中心”	2016		一级学科完成，非文学院承担
		建成文化创意与写作实践基地 1 个		完成江苏师范大学文化创意与写作实践基地的建设，成立江苏师范大学创意写作研究院	
				创办本科生科研训练与写作实践平台《雨花·中国作家研究》	
	2017	扩展“语文能力训练与测试”实验教学示范中心 1 个	2017	完成“语文能力训练与测试实验教学中心”校级实验教学示范中心建设	
		新增“三方协同”卓越教师培养基地 1 个		与泰州市教育局等单位合作，初步建成“三方协同”卓越教师培养基地 1 个	
	2018	新增“三方协同”卓越教师培养基地 1 个	2018	与徐州市教育局等单位合作，初步建成“三方协同”卓越教师培养基地 1 个	

分项任务建设内容	《项目任务书》中 2015 年-2018 年工作计划 ¹		实际完成情况 ²		未完成的计划任务及原因
学生创新创业训练	2015	新增国家级大学生创新训练计划项目 3 项	2015	新增国家级大学生创新训练计划项 3 项（项目编号：201510320011、201510320030、201510320050）	
				获得省优秀本科毕业论文二等奖 1 项、三等奖 2 项（苏教高〔2016〕18 号）	
		新增国家级大学生学科竞赛高级别奖项 3 项		江苏省师范生教学基本功大赛二等奖 2 项，三等奖 1 项	
				获“挑战杯”江苏省选拔赛三等奖 1 名，获得全国大学生英语竞赛（NECCS）一等奖 1 项、二等奖 3 项	
				获省级团队优秀毕业设计 1 个	
	2016	新增省级本科毕业论文 2 篇、优秀团队奖 1 个	2016	获得省级本科优秀毕业论文一等奖 1 篇、二等奖 2 篇、三等奖 2 篇，优秀团队奖 1 个	
		新增国家级大学生创新训练计划项目 3 项		获得国家级大学生创新训练计划项 6 项（项目编号：10320031Z、201610320032Z、201610320033Z、610320064Z、201610320065Z、201610320066Z）	
	2017	新增省级本科毕业论文 2 篇、优秀团队奖 1 个	2017	获得省级本科优秀毕业论文二等奖 2 篇，三等奖 1 篇（苏教高函〔2018〕30 号）	
		新增国家级大学生创新训练计划项目 3-5 项		获得国家级大学生创新训练计划项 7 项（项目编号：201710320017Z、201710320015Z、201710320016Z、201710320077Y、201710320078Y、201710320097X、201710320096X）	
	2018	新增省级本科毕业论文 2 篇、优秀团队奖 1 个	2018	获得省师范生技能大赛三等奖 1 项（苏教师函〔2018〕49 号）	新增省级优秀团队奖未公布
				获得第四届中国青年志愿服务项目大赛金奖 1 项；“创青春”全国大学生创业大学金奖 1 项	
				立项以来，本科生共在省级期刊公开发表学术论文 88 篇，其中核心期刊以上 5 篇，正式出版诗文作品集 1 部，学术论文集 1 部	
		新增国家级大学生创新训练计划项目 3 项		新增国家级大学生创新训练计划项 4 项（项目编号：201810320007E、201810320011Z、201810320012Z、201810320013Z）	

分项任务建设内容	《项目任务书》中 2015 年-2018 年工作计划 ¹		实际完成情况 ²		未完成的计划任务及原因
国内外教学交流合作	2015	主办古典诗文诵读交流全国研讨会、协办两岸三地吟诵研讨会	2015	成功举办首届全国中华古诗文朗诵艺术交流研讨会	
		主办第五届海外中国语言学者论坛			一级学科完成，非文学院承担
	2016	建成马来西亚孟子学院 1 个（独创）	2016	与马来西亚拉曼大学合作，成立全球首个“孟子学院”	
		举办全国高校“中国古代文学”“中国现当代文学”教学交流研讨会		举办全国高校“中国古代文学”“中国现当代文学”教学交流研讨会	
	2017	举办全国高校“文学概论”教学交流研讨会	2017	举办全国高校“文学概论”教学交流研讨会	
		举办全国高校“现代汉语”教学交流研讨会		举办全国高校“现代汉语”教学交流研讨会	
				举办“世界华文文学”国际会议	
	2018	举办全国高校“古代汉语”教学交流研讨会	2018	举办全国高校“古代汉语”教学交流研讨会	
				与台湾东华大学、韩国国立全北大学签署交换生协议	
		举办全国“文化创意与写作”教学研讨会		资助和派遣 13 名专业骨干教师赴美国威斯康星大学、剑桥大学、香港中文大学、台湾大学等高校进修访学	
				28 名同学赴拉曼大学、东华大学等进行为期 1 学期的交换学习	
				举办全国“文化创意与写作”教学研讨会	

分项任务建设内容	《项目任务书》中 2015 年-2018 年工作计划 ¹		实际完成情况 ²		未完成的计划任务及原因
教育教学研究与改革	2015	新增省级教育教学研究与改革项目 2 项	2015	《汉语言文学专业本科人才培养质量综合评价机制的建构与实践》获得江苏省高等教育教改研究课题立项（编号：2015JSJG160，苏教高[2015]13）	
	2016	新增省级教育教学研究与改革项目 1 项	2016	《卓越教师标准问题研究》获得 2017 年江苏省教学研究与改革项目重点课题（编号：2017JSJG046，苏教高函〔2017〕48 号）	
	2017	培育省级教学成果奖 1 项	2017	《创新·引领·提升：语文课堂教学改革共同体打造与探索》成果于 2017 年被评选江苏省教学成果奖（基础教育）特等奖（苏教人〔2017〕15 号）	
	2018	培育国家级教学成果奖 1 项	2018	《创新·引领·提升：语文课堂教学改革共同体打造与探索》成果于 2018 年被评选国家教学成果奖（基础教育类）一等奖（教师〔2018〕21 号）	
				《“学进去 讲出来”：区域推进课堂教学改革的徐州样本》获基础教育国家级教学成果奖二等奖（教师〔2018〕21 号，参与）	
				《儿童的语文：徐州小学语文教学变革的区域样本》获基础教育国家级教学成果奖二等奖（教师〔2018〕21 号，参与）	

三、标志性成果完成情况

本专业依据资助类型和高校类型需完成的标志性成果数目及级别		8 项， I /II 级别 4 项， III 级别 4 项
实际完成的标志性成果数目及级别		18 项， I /II 级别 7 项， III 级别 11 项
标志性成果（注明级别）清单 ³		
成果级别	序号	成果名称（请注明文件编号）及描述
I / II	1	《创新·引领·提升：语文课堂教学改革共同体打造与探索》成果于 2018 年被评选国家级教学成果奖（基础教育）一等奖（教师〔2018〕21 号）
	2	《中国古典诗文朗诵与吟诵》，获批国家精品在线开放课程（教高函〔2019〕1 号）
	3	《古代汉语重点难点解析》，获批国家精品在线开放课程（教高函〔2019〕1 号）
	4	仓颉学院汉字教学推广志愿服务项目，获得第四届中国青年志愿服务项目大赛金奖
	5	文易教育科技有限公司，获得 2018 年“创青春”全国大学生创业大赛金奖
	6	“十一五”“十二五”国家级规划教材《现代汉语》（第六版精简本）由高等教育出版社出版
	7	教育部教材项目《中华吟诵读本》，由中华书局正式出版

³标志性成果请依据苏教高〔2015〕14 号文件中附件 2“江苏高校品牌专业建设工程一期项目指导性基本项目任务”中规定的要求填写，I 代表国际通用标准；II 代表国家级；III 代表省级。国际通用标准仅指专业通过国际等效的专业认证，国家级仅指教育部及以上部门所认定成果（项目、奖励、荣誉称号等，下同），省级仅指国家有关部委、省政府、省教育厅所认定成果，且不包括已立项但未结题的课题、已立项但未正式上线的在线开放课程、已立项但未出版（再版）的教材。省教育厅所认定成果，仅指以江苏省教育厅或江苏省教育厅办公室印发的正式文件（如编号为“苏教高”、“苏教办高”等）发文布置或公布结果的项目。任何其他部门、协会、组织的成果均不得作为标志性成果。任何与该品牌专业无关的成果不得列为标志性成果。凡是故意填写不符合条件的成果为标志性成果，以及将无级别、低级别成果标为高级别成果的，期末报告不予通过。

III	1	2017 年江苏省教学成果奖特等奖（基础教育）：创新·引领·提升:语文课堂教学改革共同体打造与探索（苏教人〔2017〕1 号）
	2	慕课：《中学现代文学名篇赏析》（成功上线大型开放课程建设平台中国大学 MOOC 网站）
	3	慕课：《中国古典诗文朗诵与吟诵》（成功上线大型开放课程建设平台中国大学 MOOC 网站）
	4	慕课：《古代汉语重点难点解析》（成功上线大型开放课程建设平台中国大学 MOOC 网站）
	5	“十三五”江苏省高等学校重点教材 4 项：《网络语言学》《中国现当代诗歌经典精讲》（苏教高〔2016〕13 号）《中国古代诗歌经典作品精讲》（苏教高〔2015〕18 号）《近代汉语》（苏教高函〔2018〕3 号）
	6	以方忠教授为带头人的“华文文学与中华文化海外传播研究”团队被遴选为 2015 年度江苏高校哲学社会科学优秀创新团队（苏教社政函〔2016〕15 号）
	7	以黄德志教授为带头人的“中国现当代文学教学团队”入选 2017 年江苏高校青蓝工程优秀教学团队（苏教师〔2017〕15 号）
	8	《汉画像艺术概论》获江苏省第十五届哲学社会科学优秀成果奖三等奖（苏政发〔2016〕155 号）
	9	获得江苏省微课大赛一等奖 1 项、二等奖 3 项、三等奖 1 项（苏教高函〔2018〕20 号）
	10	江苏省师范生教学基本功大赛一等奖 1 项，二等奖 2 项，三等奖 3 项（苏教师函〔2018〕49 号）
	11	新增省级本科毕业论文 11 篇、优秀团队奖 2 个（苏教高函〔2018〕30 号）

四、建设期内本专业“精彩三事例”

序号	事情及“精彩”的理由 ⁴
1	<p style="text-align: center;">“中国古典诗文朗诵与吟诵”获 2018 年国家精品在线开放课程</p> <p style="text-align: center;">弘扬传统文化，提升博雅素养</p> <p style="text-align: center;">——“中国古典诗文朗诵与吟诵”国家精品在线开放课程建设侧记</p> <p>习近平总书记多次强调，要在新时期进一步继承和弘扬中华优秀传统文化。诵读（尤其是吟诵）是我国古人学习诗文、体悟经典的重要方式。可是，此传统渐趋消亡，社会上一些人自称的“吟诵”又五花八门。鉴于此，我院以李昌集教授为首的教学团队建设在线开放课程“中国古典诗文朗诵与吟诵”。目的在于，解析传统吟诵的基本规则与要领，介绍和讲解老一辈留下的传统吟诵调，对传统吟诵予以符合实际、富有学理的正确解释，使学生及爱好者初步学会诗词文赋的朗诵与吟诵，正确理解传统吟诵非物质文化遗产的当代价值，提升博雅素养，增进对古典文学的理解和感悟，更好地继承中华优秀传统文化。</p> <p>江苏师范大学是国家语委语言文字培训基地，国家首批“中华诵·经典诵读行动”试点学校，在古典诗词诵读方面取得了不少成果，积累了较丰富的经验。有擅长吟诵的老一代学者蒋庭曜、郭广伟等先生。本课程团队负责人李昌集教授为江苏省教学名师、教育部“中华经典资源库”特聘吟诵专家，所著教材《中国古代散曲史》获第三届全国普通高校优秀教材一等奖，2015 年主编教育部委托教材《中华吟诵读本》（大学版）、《中华吟诵读本》（高中版）。从 2009 年起，承担江苏师范大学生吟诵团“悠然诗社”的指导与培训工作，参与学生约 400 人。该诗社多次参与“两岸三地大学生吟诵大会”，在北京师范大学、台湾辅仁大学等多地进行文化交流，获得一致好评。</p> <p>在江苏师范大学，“经典诗词诵读”课程从 2014 年以来被确立为“校本课程”，面向全校各个专业的本科生开设，文学院学生作为专业必修课程之一。2016 年该课程申报“十三五”江苏省高等学校在线开放课程。获批立项后，李昌集教授组建教学团队，参阅和研讨相关文献，采访并录制各地老一辈专家的吟诵，拍摄相关视频 500 多分钟。该课程上线后，每学期选修人数超过 5000 人，不仅有本校学生，还有大量其他高校的学生及一些吟诵爱好者。部分视频在爱奇艺、腾讯视频等媒体公开播放，并被中宣部“学习强国”平台遴选为网络慕课。本课程将进一步完善完善吟诵资料数据库，建立动态的学习机制，并与其他高校合作，为跨校在线课程共享提供有效的推进机制。</p>

⁴ “精彩三事例”，仅限填写三件事，不可多写。不限内容，可以与标志性成果重复，也可以不重复。

2	<p>《创新·引领·提升：语文课堂教学改革共同体打造与探索》成果于 2018 年被评选国家级教学成果奖一等奖（基础教育）</p> <p style="text-align: center;">夯实基础教育，为祖国培育接班人</p> <p>针对基础教育研究“分散、脱节、低效”的痼疾，我们团队历时 18 年，循着顶层设计、扎根课堂、协同攻关的研究路径，先后组建了 61 个研究共同体，破解了 50 余个课堂教学难题，在全国产生了较大影响。树立“教学即研究”的教改理念。教学与研究是矛盾统一体，基于此，我们整体设计，先后破解“教学内容确定”“课堂教学评价”“生成课堂”“整合阅读”“动漫写作”等 50 余个难题，形成了“政府搭台、项目驱动、协同攻关”的教改机制，18 年间参与研究的有 1500 人。</p> <p>摸索出“四位一体”的课堂教学模式。研究共同体在徐州、泰州、南京、新疆、河南、安徽、山东等地考察了 400 多所学校，解剖了 100 多种教学模式，进行了 6 年的实验，汲取了于漪、钱梦龙、魏书生等人的教学智慧，建构了“目标引领、任务驱动、活动导学、评价助学”的课堂教学模式，并在江苏、河南、山东、新疆、西藏等地推广，受益教师 20 多万，受惠学生逾百万。形成“UGS”教学研究共同体。高校研究与中小学教学有效融合，需要政府的融合力，三者才能形成推动课堂教学改革的合力。团队探索建构了三类共同体：高校主导——学术型（U），政府主导——任务型（G），中小学主导——草根型（S）。各类共同体在引领课堂教学改革中产生了重要作用。</p> <p>本项目秉持“实践取向”理念，基于“问题解决”的顶层设计。经过文献梳理与实践调查，我们设计了“教学内容确定”“语文教育传承”“课堂教学流程”“教学评价范式”等 10 多个重要研究主题。2010 年，我们完成了“全国名师皆我师”——50 多位语文大家的访谈，如于漪、钱梦龙、魏书生、李杏保、顾黄初、于永正、陈金明等，为中国语文教育留下了宝贵的精神财富。聚集了江浙沪皖语文精英 100 余人，进行了长达 6 年的“教学内容确定”研究；整合全国精英 20 余人历时 15 年出版《研读 20 世纪语文教育经典文丛》；聚集全国 50 多位专家历时 5 年建构了“复盘式评课”范式，与 100 余位精英合作历时 5 年为国家研制《义务教育语文教师培训课程标准》《中职语文课程标准》，对全国语文教学产生重大影响。</p> <p>本项目“扎根课堂”研究教学。围绕“儿童的语文”“学讲课堂”“整合阅读”等研究主题，18 年间先后开展了 400 多次研究活动，研究了 2000 多个课例，出版了《十位名师教〈老王〉》《泰州师说》《徐州 100 个学讲课例研究》《于永正 100 个经典课例解读》《语文课堂教学反思》《基于学案教学的有效课堂》等著作，植根课堂教学，对全国语文教学改革产生较大影响。</p>
---	--

3	<p>2018 年，仓颉学院汉字教学推广志愿服务项目，获得第四届中国青年志愿服务项目大赛金奖；文易教育科技有限公司，获得 2018 年“创青春”全国大学生创业大赛金奖。</p> <h2>传承汉字文化 讲好中国故事</h2> <p>——2018 年创青春大学生创业大赛侧记</p> <p>2018 年下半年是文学院取得历史性突破的关键阶段，在这期间文学院汉字传承人团队秉承“让汉字活起来，助文化走出去”的理念，将文化、艺术与科技结合，传播汉字文化，获得了两个重量级比赛的最高奖项，分别为 2018 年“创青春”浙大双创杯全国大学生创业大赛第十一届“挑战杯”大学生创业计划竞赛金奖和第四届中国青年志愿服务项目大赛金奖。</p> <p>汉字传承人团队作为外国人学习汉字的摆渡人，在对外汉语教学处于瓶颈期的大背景下，针对外国人的认知特点，结合中国传统文化精髓，首创了“汉字基因”学习模式，发明了“两看两玩”四步学习法，开发了汉字学院网站，并撰写了配套教材《汉字基因图谱》。他们还根据汉字独体字和合体字的不同特点，设计了汉字学院 App、汉字游戏 App 和汉字基因联卡等学习工具，其中两个 App 均已获得了软件使用专利。其理念与研发成果均得到了教育部语言文字应用研究所所长张世平教授等多位专家的肯定与支持。</p> <p>该项目从 2017 年 11 月开始孵化，从校赛、省赛到国赛，经历了一年多的时间。在这一年多的时间里，学校和学院暖心提供了各方保障，指导老师耐心提供了多方指导，团队成员也不断地奋斗着。团队中的每个人都有自身巨大的学业、工作和生活压力，甚至还需要准备考研、考公。但是他们从不放弃，面对完全没有接触过的专利申请、展板设计、合作意向书起草、计划书撰写、市场营销……他们加班加点学习，在团队经历了人生第一个、第二个、第三个……第 N 个通宵，甚至是连续通宵，完成了数十次的 PPT 更新与汇报稿完善、八十余次的创业计划书修改、近百次的答辩演练……，很好地展现了学院学子奋发向上、攻坚克难、永不言弃的精神风貌。正是师生们的不懈努力以及学校、学院的全力支持，最终换来了今天的骄人成绩。</p> <p>截至目前，该项目团队已为国内外多家高校提供教学体验服务，包括美国迈阿密达德学院等多所孔子学院、马来西亚拉曼大学孟子学院、国内外多所大学、海外汉学中心等，也多次为世界语言大会等重要会议或赛事提供服务，受益人数十万余人，成效明显。该团队将推广专业知识与推动社会发展紧密结合，将经济效益与社会效益有机统一，实事求是、开拓创新，将信息技术融入工具研发，运用独创科学教学法助力汉字文化推广，配有相应工具提高学习效率，思虑全面。今后，他们将继续以青年力量、多元视角在“一带一路”上讲好中国故事、传播好中国声音！</p>
---	---

五、省财政专项资金投入及使用情况

2015-2018 年省财政已投入经费总额： 895 万元（请依据附件 5 填写）					
2015-2018 年 支出情况	支出科目 ⁵		支出内容		支出经费 (万元)
	教师发展与教学团队建设		教师进修费、差旅费、培训费、校外专家咨询费及劳务费、引进专业教师安家费		129.57
	课程教材资源开发		教材出版费、图书购置费、资料费、专用软件购买费、文献检索费、信息化教学所需的系统开发费用		99.39
	实验实训条件建设		专用设备及专用材料购置费、实验室维修改造费		80.89
	学生创新创业训练		材料购置费、租车费、差旅费、市内交通费、外聘人员指导费、学生竞赛奖励		84.22
	国内外教学交流合作		差旅费、出国费、会议费、外国专家来华的旅费、伙食费、住宿费及工作酬金		122.90
	教育教学研究与改革		租车费、差旅费、市内交通费、版面费、会议费、校外专家咨询费及劳务费、专业认证费		158.55
	2015 年	2016 年	2017 年	2018 年	合计
支出合计（万元）	3.31	208.94	205.16	258.12	675.53
经费结余（万元）	231.69	11.06	14.84	-38.12	219.47
资金使用率（%）	14.09	94.97	93.25	117.32	75.49
财务部门负责人（签字）			学校财务管理部门（公章）		

⁵支出科目请依据《江苏高校品牌专业建设工程专项资金管理暂行办法》（苏财规〔2015〕43 号）规定的要求填写。

六、其他资金投入及使用情况

经费来源及金额:	
来源	金额 (万元)
学校投入	130
其他 (请注明具体来源)	
合计	130
经费使用情况:	
<p>文学院电子文献中心维护劳务费 0.20 万元</p> <p>文学院电子文献中心建设劳务费 0.20 万元</p> <p>文学院省优论文编辑劳务费 0.03 万元</p> <p>文学院师范生技能提升讲座劳务费 0.06 万元</p> <p>文学院 16 级师范班开展说课模拟活动指导劳务费 0.21 万元</p> <p>文学院师范生专业指导校外专家劳务费 2.54 万元</p> <p>文学院教师省师范生技能大赛指导带队劳务费 0.30 万元</p> <p>文学院省师范生技能大赛带队教师住宿费 0.17 万元</p> <p>文学院师范生专业指导劳务费 1.24 万元</p> <p>文学院品牌专业劳务费 0.10 万元</p> <p>文学院教师海外进修费 122 万元</p> <p>合计 126.95 万元</p>	
财务部门负责人 (签字)	学校财务管理部门 (公章)

七、项目负责人意见

本专业自立项资助后建设整体顺利，任务书中的 48 项建设目标，超额完成 8 项，总体完成率达 90%，专业建设实现较强的示范性和引领性；办学实力整体提升，学科居中国软科排名第 25 位，教育部新一轮学科评估等级为 B，专业排名稳居全国前 35 名左右（A+），专业影响力进一步扩大；新增国家社科基金项目 18 项（重大课题 4 项），教学改革成果取得突出，学生获国家级奖励创历史新高；品牌专业特色鲜明，语言文字教育优势明显，汉文化课程资源已经建成，“三方协同”卓越教师培养模式成效显著；品牌专业建设长效机制形成，措施得当，保障有力。鉴于以上原因，特申请结项、验收。

项目负责人签名：

年 月 日

八、学校审核意见

经校专业建设指导委员会评定，该品牌专业建设工程一期项目已完成了建设任务，达到省品牌专业建设的要求，同意验收。

校（院）长签名：

（公章）

附 1：标志性成果相关证明

附 2：经费使用情况相关证明

附 3：分项任务建设内容相关证明

九、形式审核评价表（本页请作为期末报告的封底页，请勿使用铜版纸、请勿填写）

内容	审核人 1		审核人 2	
	意见	签名	意见	签名
“总体评价” 是否实事求是				
有无师德师风等重大问题				
有无实事求是填写 《项目任务书》的 既定各项任务				
任务实际完成情况、 未完成情况是否 实事求是				
标志性成果数量和 级别是否达到要求				
是否存在不符合要 求的标志性成果				
“精彩三事例”有 无显示度				
对经费使用率的评 价				
其他				
形式审核总体结论				